

坂口安吾の短編『私は海をだきしめていたい』
から想を得て、金森穰が振付けた
Noism Company Niigata の新作、世界初演！

坂口安吾生誕 120 年 / エリック・サティ生誕 160 年

私は海をだきしめていたい

演出振付: 金森穰
音楽: エリック・サティ
衣裳: 井深麗奈
出演: Noism0、Noism1

同時上演

改訂版 春の祭典

演出振付: 金森穰
音楽: L. ストラヴィンスキー《春の祭典》
衣裳: RATTA RATTARR
椅子: 須長檀
出演: Noism0、Noism1

新潟公演 りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館〈劇場〉

2026 年 6 月 27 日(土)17:00、6 月 28 日(日)15:00

7 月 4 日(土)15:00、7 月 5 日(日)15:00

入場料 全席指定 5,500 円 U25 3,000 円 高校生以下 1,000 円(税込)

チケット発売日 りゅーとびあ会員先行 3 月 25 日(水) 一般 3 月 28 日(土)

埼玉公演 彩の国さいたま芸術劇場〈大ホール〉

2026 年 7 月 25 日(土)15:00、7 月 26 日(日)15:00

入場料 全席指定 6,000 円 U25 3,000 円(税込)

チケット発売日 SAF メンバーズ先行 4 月 12 日(日) りゅーとびあ会員・一般 4 月 19 日(日)

チケット取扱い

- ▶ りゅーとびあチケット専用ダイヤル 025-224-5521
- ▶ SAF チケットセンター(埼玉公演のみ) 0570-064-939

りゅーとびあ
オンラインチケット



SAF
オンラインチケット



1906-2026

坂口安吾
生誕祭

120

主催: 公益財団法人新潟市芸術文化振興財団
共催: 公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団(埼玉公演)
製作: りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館
助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

私は海をだきしめていたい